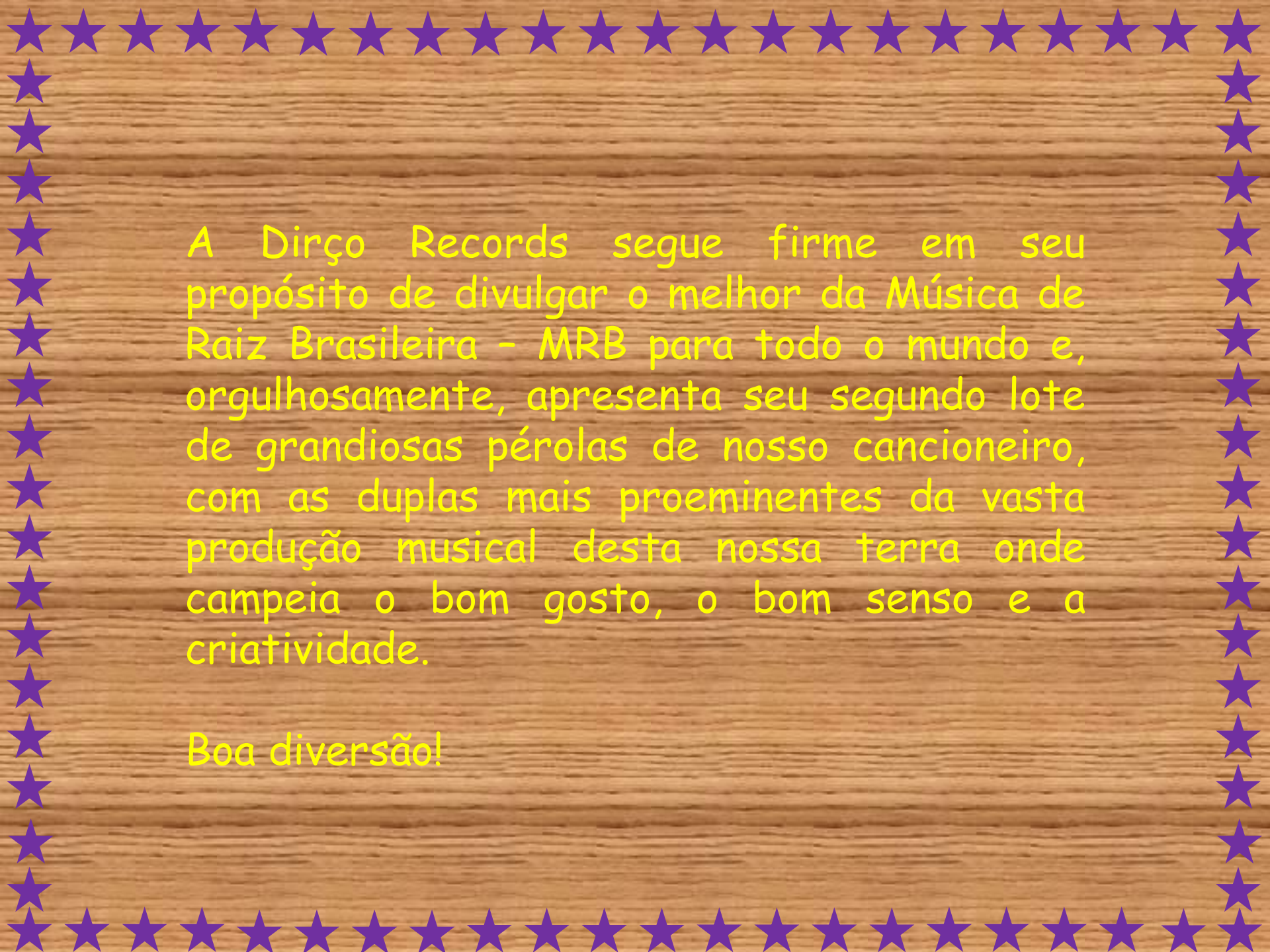


DIRÇO



RECORDS

Catálogo do Século 21 - Volume Um



A Dirço Records segue firme em seu propósito de divulgar o melhor da Música de Raiz Brasileira - MRB para todo o mundo e, orgulhosamente, apresenta seu segundo lote de grandiosas pérolas de nosso cancioneiro, com as duplas mais proeminentes da vasta produção musical desta nossa terra onde campeia o bom gosto, o bom senso e a criatividade.

Boa diversão!



A música desta dupla é muito bem assombrada, explorando de forma sedenta suas veias poéticas. Uma injeção de sangue bom e novo da MRB!



Mais uma força forte dentro da corrente Sertanejo-Hippie. A primeira dupla a incluir em suas letras as palavras da moda, como resiliência, disruptivo e emponderada, cujo significados os dois estão se empenhando em descobrir.



Dupla das mais trabalhadoras, é também acostumada a comandar as tendências fashion entre o pessoal da MRB. Nesta nova obra mostram que não estão para bryncadeyra.



A Dirço Records é uma gravadora plural e muitas vezes singular, como é demonstrado neste caso, em que lançamos a primeira dupla sertanejo-esnobe da MRB. Uma dupla que, além de dinâmica e intimamente romântica, se notabilizou pelas letras cheias de trocadilhos inteligentes, como mostra o seu próprio nome.



Apesar da forte concorrência das duplas paraguaias, nossos velhos conhecidos continuam atraindo multidões e gerando seus filhotes, como a dupla infanto-juvenil formada pelos seus rebentos, Nico & Tina.



Uma bela capa faz toda a diferença. Por isso, todo o capricho na apresentação deste disco, que traz os grandes sucessos "Eu amo meu trator" e "Paixão agrotóxica".



Dupla favorita da facção brasileira da franquia "Hell's Angels", é a maior expressão da corrente do sertanejo-ostensivo. Costumam abordar com severidade motoristas infratores com a intimação: "uma multa ou uma moda de viola?".



Dupla que deslanchou após sua filiação ao PMDB, faz jus à fama, gravando canções em espanhol, colombiano e peruano. A dupla não para - está firme nos estudos para brevemente registrar gravações em boliviano e venezuelano. Arriba!



Como não adorar uma dupla tão alto astral como essa? Eles vem praticando sua arte apesar dos percalços com processos de charlatanismo, o que vem obrigando Capricórnio a se apresentar disfarçado.



Representante maior do sertanejo-acadêmico, esta dupla vem encantando um grande segmento de intelectuais da MRB, especialmente por conta de suas poéticas composições sobre as vantagens do desmatamento e da inutilidade da ciência.



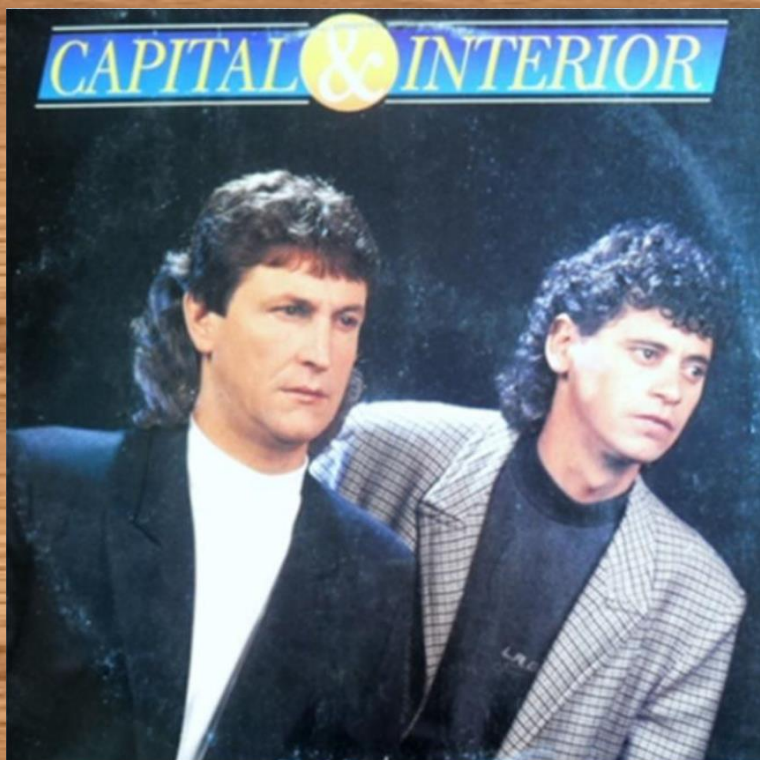
Românticos incorrigíveis, essa potência da MRB vem com toda energia apresentar neste disco os futuros clássicos sertanejos, como "Casa própria para assassinos de aluguel", "O lado edificante do doping" e "Não sou honesto porque não sou trouxa".



Dupla veterana da MRB, que mudou de nome por questões legais. Sim, eles são os ex-"Circunflexo e Tônico", mas este último causava alguma confusão entre os aficionados do sertanejo-raiz. Neste novo trabalho eles apresentam grandes sucessos em potencial, como "Hiatos e ditongos", "Palavras Anômalas" e "Nosso amor é adversativo".



Esta dupla é cercada de mistério e ambiguidade. Até hoje os fãs se perguntam: no relacionamento entre os dois, qual deles se considera o amigo ou apenas um amante?



Ousadia é o lema desta dupla, começando pela capa, onde mostraram que não tiveram medo em tirar uma foto estilo "rampinha".



Muitos criticam essa dupla por explorar excessivamente a harmônica composição visual de seus integrantes, mas, a verdade é que eles tem muito a dizer, especialmente nas românticas "As aparências não enganam" e "Dá pra julgar um livro pela capa, sim".



Nem é preciso longas apresentações. Basta dizer que essa dupla navega sozinha na linha "nudista-religiosa", que tem sus fãs espalhados por todo esse nosso rincão. E também na Alemanha (ninguém sabe o motivo).



Dupla vitoriosa, vencendo logo na estreia o concurso "melhores cabelos", edição 2020. Apesar do nome, são rapazes saudosistas. "Bom mesmo era quando não existia vacina e tínhamos a CPMF", é um exemplo de frase que eles gostam de citar em entrevistas.



Eles chegaram! As melhores jaquetas da MRB lançam seu primeiro disco, com uma temática baseada no velho oeste americano. Desde já desponta a faixa "Os índios vieram da Índia?" como sucesso garantido.



Eles estão em constante expansão, buscando atingir aos amantes da MRB nos cantos mais remotos do nosso sistema solar. São os pioneiros do sertanejo-espacial! Tem fãs fiéis na NASA e são a principal trilha sonora do som ambiente da Estação Espacial MIR!



Dupla que desabrochou sua criatividade desde que venceram um processo de longa data contra seus pais, que os batizaram com esses nomes impronunciáveis.

E tem mais!

Assim como no catálogo anterior, a Dirço Records abre espaço para duplas iniciantes, como as que seguem, cujos discos estão em processo de finalização.

Tati & Bitati



Capa em produção!

Dupla revolucionária, formada por gêmeas mudas! As letras das meninas são todas na linguagem brasileira de sinais, fielmente reproduzidas no encarte que acompanhará este disco, em fase final de produção. Só não ficou pronto ainda porque está difícil para nós da Dirço Records concluir os trabalhos. Há um assédio maciço sobre as irmãs, com infindáveis pedidos de casamento. Aparentemente, não é a música que está atraindo tantos pretendentes, mas o fato que ambas são consideradas esposas ideais, por serem mudas...

Pica & Pau



Capa em produção!

"Viemos para provocar!" Esse é o lema desta novíssima dupla, que tem trazido sérios problemas para nós, da Dirço Records, tanto pelo nome, que pode despertar algumas controvérsias e comentários de duplo sentido, quanto pela escolha da capa - a dupla insiste em que seja uma ilustração, pois acham que o velho padrão da foto dos músicos lado a lado já está muito batido. A escolha da dupla para ilustração não pôde ainda ser apresentada, pois tememos que também desperte sérias controvérsias...



F I M !